

FORMULIR PENDAFTARAN  
KATEGORI LOMBA PERAGAAN PRODUK TEKSTIL JAWA BARAT  
FESTIVAL JABAR NGAGAYA 2018

---

1. Nama : .....
2. Tempat/Tanggal Lahir : .....
2. Nama Sekolah : .....
3. Alamat : .....  
.....
4. Nomor TLP : .....

....., .....2018

(.....)

**KETERANGAN:**

1. *BATAS PENYERAHAN FORMULIR PENDAFTARAN PALING LAMBAT TANGGAL 23 November 2018*
2. *FORMULIR DIKIRIMKAN KE BIDANG INDUSTRI AKTA, DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN JAWA BARAT, JL. ASIA AFRIKA 146 BANDUNG, 40261.(EMAIL. ef.indagro146@gmail.com)*
3. *UNTUK INFORMASI LEBIH LANJUT DAPAT MENGHUBUNGI Sdr Asep Saefurohman (081318396151) DAN Sdri. TITIN (085265318026)*
4. *JADWAL TECHNICAL MEETING AKAN DIINFOKAN KEMBALI*

**FORMULIR PENDAFTARAN  
KATEGORI LOMBA PERAGAAN PRODUK TEKSTIL JAWA BARAT  
FESTIVAL JABAR NGAGAYA 2018**

---

1. Nama : .....
2. Tempat/Tanggal Lahir : .....
2. Nama Sekolah : .....
3. Alamat : .....  
.....
4. Nomor TLP : .....

....., .....2018

(.....)

**KETERANGAN:**

1. *BATAS PENYERAHAN FORMULIR PENDAFTARAN PALING LAMBAT TANGGAL 23 November 2018*
2. *FORMULIR DIKIRIMKAN KE BIDANG INDUSTRI AKTA, DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN JAWA BARAT, JL. ASIA AFRIKA 146 BANDUNG, 40261.(EMAIL. ef.indagro146@gmail.com)*
3. *UNTUK INFORMASI LEBIH LANJUT DAPAT MENGHUBUNGI Sdr Asep Saefurohman (081318396151) DAN Sdri. TITIN (085265318026)*
4. *JADWAL TECHNICAL MEETING AKAN DIINFOKAN KEMBALI*

**FORMULIR PENDAFTARAN  
KATEGORI LOMBA DESAIN BATIK KONTEMPORER  
FESTIVAL JABAR NGAGAYA 2018**

---

1. Nama : .....
2. Tempat/Tanggal Lahir .....
3. Alamat : .....  
.....
4. Nomor TLP : .....

....., .....2018

(.....)

**KETERANGAN:**

1. **BATAS PENYERAHAN FORMULIR PENDAFTARAN PALING LAMBAT TANGGAL 20 November 2018 BESERTA KONSEP KARYA DAN KARYA DESAIN *DALAM BENTUK HARDCOPY* KE BIDANG INDUSTRI AKTA Lt 3, DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN JAWA BARAT JL. ASIA AFRIKA 146 BANDUNG, 40261.**
2. **FORMULIR, KONSEP KARYA DAN KARYA DESAIN *DALAM BENTUK SOFTCOPY* DAPAT DIKIRIMKAN KE BIDANG INDUSTRI AKTA, DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN JAWA BARAT MELALUI EMAIL. [ef.indagro146@gmail.com](mailto:ef.indagro146@gmail.com)**
3. **JADWAL TECHNICAL MEETING AKAN DIINFOKAN KEMBALI**

**SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama :  
Jenis Kelamin :  
Tempat tanggal lahir :  
Pekerjaan :  
Alamat :

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa karya desain yang saya ikutsertakan dalam Lomba Desain Batik Kontemporer Festival Jabar Ngagaya 2018 merupakan karya desain asli dan belum pernah dipublikasikan sebelumnya.

Surat pernyataan ini saya buat untuk memenuhi persyaratan dalam rangka mendaftarkan diri mengikuti Lomba Desain Batik Kontemporer Festival Jabar Ngagaya 2018 dan dibuat dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan dari pihak manapun.

Apabila pernyataan ini tidak benar, maka saya sanggup menanggung segala risiko sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Dibuat di :  
Pada tanggal : 2018

Yang membuat pernyataan

Materai  
6.000

(..... )

## LOMBA PERAGAAN BUSANA

### Tema : “ Casual Ethnic Milenial”

Arti secara umum mengenai tema “Casual Ethnic Milenial” adalah pakaian sehari-hari yang menggunakan atau memanfaatkan idiom etnik yang berasal dari ; batik, tenun, bordir, atau penggunaan unsur rupa dan benda-benda etnik dari wilayah Jawa Barat. Gaya casual dapat mengadaptasi dari gaya-gaya busana lainnya tetapi dikemas dengan lebih santai dan praktis. Ada beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam memilih busana santai, yaitu :

- Desain yang praktis
- Bahan yang nyaman dan berkualitas
- Perkembangan trend mode.

### Peserta Lomba

#### Tingkat SD:

1. Peserta adalah penduduk asli wilayah Kabupaten/Kota Di Jawa Barat
2. SD (usia 7-12 tahun) Laki-laki, Perempuan
3. Peserta wajib mengenakan produk tekstil Jawa Barat berbasis batik, tenun, bordir dan atau kolaborasi dari ketiganya.
4. Gaya berbusana adalah gaya kasual (sehari-hari, traveling, leisure) yang memanfaatkan dan menggunakan tekstil tradisional/etnik Jawa Barat (batik, tenun, bordir dan atau kolaborasi dari ketiganya)
5. **TIDAK** menggunakan Batik Printing
6. Diperbolehkan menggunakan aksesoris pendukung sebagai pelengkap pakaian.
7. Peserta wajib memperagakan busana yang sudah **dikurasi** oleh panitia. Kurasi akan dilakukan di Dinas Perindustrian dan Perdagangan pada saat penyerahan formulir pendaftaran.
8. Peserta akan dinilai oleh 3 orang juri untuk masing-masing lomba

### Kriteria Penilaian

1. Kesesuaian busana dengan tema yang telah ditentukan oleh panitia: 40%
  2. Kreativitas : komposisi warna, komposisi motif, styling, aksesoris : 40%
  3. Tampilan di atas catwalk : 20%
-

## Tingkat SMP:

1. Peserta adalah penduduk asli wilayah Kabupaten/Kota Di Jawa Barat
2. SMP (usia 13-15tahun) Laki-laki, Perempuan
3. Peserta wajib mengenakan produk tekstil Jawa Barat berbasis batik, tenun, bordir dan atau kolaborasi dari ketiganya.
4. Gaya berbusana adalah gaya kasual (sehari-hari, traveling, leisure) yang memanfaatkan dan menggunakan tekstil tradisional/etnik Jawa Barat (batik, tenun, bordir dan atau kolaborasi dari ketiganya)
5. **TIDAK** menggunakan Batik Printing
6. Diperbolehkan menggunakan aksesoris pendukung sebagai pelengkap pakaian.
7. Peserta wajib memperagakan busana yang sudah **dikurasi** oleh panitia. Kurasi akan dilakukan di Dinas Perindustrian dan Perdagangan pada saat penyerahan formulir pendaftaran.
8. Peserta akan dinilai oleh 3 orang juri untuk masing-masing lomba

## Kriteria Penilaian

1. Kesesuaian busana dengan tema yang telah ditentukan oleh panitia: 40%
  2. Kreativitas : komposisi warna, komposisi motif, styling, aksesoris : 40%
  3. Tampilan di atas catwalk : 20%
-

# LOMBA DESAIN BATIK KONTEMPORER

Tema “ **TAMAN SUNDA** ”

## Sumber Inspirasi

Tatar Sunda banyak memberi inspirasi bagi banyak orang karena keindahan alamnya. Tak pernah habis sebagai sumber ide dalam proses penciptaan karya. Gunung, pantai dan laut, aneka burung, warna warni bunga, tata kota dan keramaiannya, arsitektur bersejarah, keramaian pasar, hingga artefak budaya, semua hal itu dapat menjadi perenungan untuk sebuah penciptaan karya.

Seiring perkembangan jaman dan pesatnya pengetahuan akan desain, maka diperlukan kebaruan yang tak henti untuk sebuah inovasi dalam proses berkarya desain. Masyarakat Jawa Barat memiliki potensi untuk terus mengembangkan keragaman batik dengan menciptakan motif-motif baru yang bisa bersumber dari alam, lingkungan serta aktivitas budayanya.

## Syarat dan Ketentuan

1. Min usia 17 tahun, maksimal 40 tahun (pria/wanita)
2. Setiap peserta hanya mengirimkan 1 karya terbaik dengan 2 alternatif warna
3. Identitas peserta dan konsep karya disertakan dalam amplop tersendiri.
4. Konsep karya diketik font 12 Time New Roman spasi 1.15.
5. Karya ukuran 35 X 45cm menggunakan kertas gambar/artpaper
6. Karya desain dapat dikirimkan dalam bentuk softcopy dengan format JPEG/ PDF (ke email: [ef.indagro146@gmail.com](mailto:ef.indagro146@gmail.com))
7. Karya desain dalam bentuk hardcopy diserahkan ke Dinas Perindustrian dan Perdagangan Provinsi Jawa Barat Jl. Asia Afrika no 146 Bandung paling lambat tanggal **20 November 2018**
8. Peserta menyertakan surat pernyataan di atas materai, bahwa karya adalah asli dan tidak pernah dipublikasikan.
9. Semua peserta yang mengirimkan karya akan memperoleh sertifikat keikutsertaan lomba.
10. Karya pemenang dapat diproduksi panitia dengan perjanjian khusus

## Kriteria Penilaian

1. Konsep yang jelas (kesesuaian design dengan tema) : 35 %
  2. Kreativitas Perancangan : (komposisi warna, komposisi bentuk motif, tata letak motif) : 35%
  3. Memiliki kekhasan dari Jawa Barat : 30%
-